



Convocatoria XII Festival Cambalache 2017

La **Asociación Civil Cambalache** abre la convocatoria a elencos nacionales y extranjeros, para participar en el "**XII Festival Cambalache**" Tango + Teatro + Danza, a realizarse en la Ciudad de Buenos Aires durante el año 2017 *.

Se tomarán en cuenta aquellos proyectos que fusionen con el lenguaje del tango.

* El XII FC estaba programado para el 19/26 de Marzo 2017. La postergación se debió a la falta de respuestas de las solicitudes de subsidios presentados, hasta la semana pasada que felizmente RECIBIMOS EL APOYO DE PRODANZA! Pronto anunciaremos la fecha de realización, estimada entre Noviembre y Diciembre del 2017.

SECCIONES

- **DANZA-TEATRO:** Para espacio escénico. Duración máxima: 25 minutos
- **PERFORMANCE:** Para espacios alternativos: plazas, vía pública, bares, milongas, fiesta Cambalache. Duración y espacios a determinar según la propuesta.
- **AUDIOVISUAL:** Géneros: Video Danza Tango, Ficción, Videoarte y Documental. Sección organizada por Cinefilia Tanguera, selección a cargo de Leonel Mitre. Consultas e info: cinefiliatanguera@hotmail.com

Cambalache es un Festival sin fines de lucro. El Festival proveerá la infraestructura técnica necesaria para la realización de los proyectos elegidos. Cada elenco proveerá sus elementos de escenografía, utilería, técnicos especiales, vestuarios, etc.

La Comisión Directiva y la Dirección Técnica del Festival decidirán el espacio, la fecha, el horario y el orden de presentación de los proyectos en cada una de las jornadas, así como también temas correspondientes a la organización interna del festival (coordinación de ensayos, prueba de sonido, ubicación de las obras y pruebas técnicas, entre otros). El envío de los proyectos presupone la aceptación de las condiciones aquí mencionadas.

Con el fin de facilitar las gestiones, desplazamientos y alojamientos de grupos seleccionados provenientes del exterior o del interior del país, el Festival Cambalache extenderá cartas de invitación para que los mismos puedan gestionar lo antes posible, las ayudas pertinentes ante las autoridades competentes.

El comité de selección está compuesto por parte de la Comisión Directiva de la Asociación Civil Cambalache y artistas representativos del género.

Forma de Presentación e Inscripción

Envío por e-mail a: festivalcambalache@gmail.com, en archivo Word con las siguientes descripciones:

- 1) Categoría a la que se postula el proyecto
- 2) Nombre del autor y/o grupo
- 3) Título
- 4) Duración
- 5) Motivación y/o objetivos (Máximo 3 líneas)
- 6) CV del Grupo y/o autor en el formato de un texto narrativo (máximo 5 líneas)
- 7) Sinopsis del espectáculo (Máximo 5 líneas)
- 8) Declaración periodística del autor y/o grupo sobre el espectáculo (máximo 5 líneas). En caso de quedar seleccionado el proyecto, dichos textos (6 y 7) serán utilizados para la difusión del mismo.
- 9) Ficha artística completa, nombre y apellido (con fecha de nacimiento y número de DNI) de: intérpretes, autor, director, coreógrafo, dramaturgo, asistentes, diseñador de luces, vestuarista, escenógrafo, etc.
- 10) Ficha detallada de necesidades técnicas (planta de luces, necesidades de espacio, etc.)
- 11) E-mail y número de teléfono de un representante del grupo.
- 12) E-mail y número de teléfono del técnico responsable del grupo.
- 13) Enviar, como archivo adjunto, en el mismo mail dos (2) fotos de prensa en alta resolución (formato JPG, 300 DPI)
- 14) Link a sitio web de video o filmación de ensayo o de funciones realizadas del proyecto.

La convocatoria es abierta, la inscripción debe ser realizada por el miembro del elenco que esté asociado y tener la cuota anual al día. (Encontrás la info en SOCIOS en la website del Festival www.festivalcambalache.com).

“Por intermedio de la presente inscribo el proyecto:

Para participar en el XII Festival Cambalache a realizarse en la Ciudad de Buenos Aires durante el año 2017, aceptando las condiciones mencionadas en la Convocatoria.

Cedo al Festival Cambalache los derechos de los materiales enviados para ser utilizados en promoción y difusión del mismo”.

Fecha y Lugar:

Nombre y Apellido del director de la obra:

DNI:

E-mail:

Teléfonos:

Firma & Aclaración